

## 中二級 中國語文科 教學設計（供非華語學生使用）

### 寫作教學

#### 一、建議教節：三教節

#### 二、校本情況：

本校非華語學生大部分於本地出生，就讀本地幼稚園及小學。就本校非華語學生學習水平作概述如下：

聆聽	能聽懂大部分廣東話的日常用語
說話	少部分用字表達與本地生無異；大部分能運用中文作日常溝通
閱讀	識字量較本地生少，除個別較高能力的同學外，能閱讀及理解簡單中文
寫作	於四項中表現最弱

而就學習態度而言，本校大部分非華語生不抗拒學習，甚至願意學習中文，課堂表現積極投入。

#### 三、設計理念：

本設計針對校本情況而作規劃。考慮本校學生中文說話能力較佳，故為鼓勵學生自信，提升學生學習中文的成功感，本設計以個人短講作為切入，通過以說帶寫，輔以 AI 等電子工具，逐步引領學生構思寫作內容，確定文章立意，最終完成寫作。

#### 四、預期學習成果：

完成本課題後，學生能：

1. 按主題作口頭報告，意思完整。(NLS(4.1)2)
2. 能運用說明、描寫等方式說話。(NLS(4.1)2)
3. 能配合主題，拓展寫作內容，意念完整。(NLW(5.1-6.1)3)

#### 五. 教學建議：

1. 因應校本情況，部分字詞可輔以英文，協助學生理解內容。
2. 為調動學生學習興趣，鼓勵學習中文，建議完成各課節後，按學生表現加以讚賞嘉獎。
3. 為照顧學習多樣性，除指定題目外，可加設不同挑戰題供能力較佳的學生嘗試。挑戰題亦可因應學生的學習水平，或以口語回答。
4. 可因應學生的識字水平，改以語音輸入形式完成寫作。
5. 可因應學生的程度而選取適合的部份或教學活動施教，適用於高小至初中學生。

## 六. 教學方案：

### 課節一 看圖說話

內容重點	流程	相關教材
引入	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師佯裝鬆掉鞋帶進入課室，由學生主動發現，作出提醒。</li> <li>2. 教師向學生詢問如何繫鞋帶，重新繫好鞋帶，並向學生表達感謝。</li> <li>3. 引入本節課的主角同樣面對鞋帶困擾，需要同學協助。</li> </ol>	
課堂活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 派發工作紙，板書本節課的教學目標：學生能按主題作口頭報告，意思完整；能運用說明、描寫等方式說話。</li> <li>5. 指示學生觀察圖片一，由教師示範，按時、地、人、事及其他，寫出詞彙。</li> <li>6. 指示學生自行寫出 5 個與圖片相關的詞彙。</li> <li>7. 邀請學生分享詞彙，由同學判斷是否恰當。</li> <li>8. 由教師引領學生按人物為主線，以不同顏色的螢光筆標示，以整理詞彙。</li> <li>9. 指示學生觀察圖片二，以人物為主線，寫出相關的詞彙，並進行整理。</li> <li>10. 邀請學生以完整句子分享整理所得，由同學判斷是否恰當。</li> <li>11. 由教師點評學生表現。</li> <li>12. 指示學生自行構思故事的結尾，並以 AI 創作相關圖片。</li> <li>13. 引導學生思想根據其創作的故事所得的啟發。</li> <li>14. 提醒學生留意課堂目標：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)按主題作口頭報告，意思完整：需要有完整的故事，並帶出道理。</li> <li>(2)能運用說明、描寫等方式說話：能運用恰當的字詞描述主角的經歷。</li> </ol> </li> <li>15. 指示同學就圖片及自行構思的結局進行口頭報告，限時 2 分鐘，向同學說故事。</li> <li>16. 教師板書學生從故事中所說明之道理；其他同學則需留心聆聽，於稍後負責點評。</li> <li>17. 由學生進行自評及互評。</li> </ol>	工作紙(見附件)、IPAD、POE APP
總結	<ol style="list-style-type: none"> <li>18. 教師從故事構思是否完整方面作出點評。</li> <li>19. 教師以板書的道理向學生說明何謂立意：不同的故事可帶出不同的教訓，成為一個個獨一無二的故事。</li> <li>20. 收回工作紙，課後由教師批閱，提供優化構思的建議。</li> </ol>	板書

### 課節二、三(連堂) 寫作

內容重點	流程	相關教材
引入	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 延續上一節課，提問學生何謂立意，喚起學生的記憶。</li> </ol>	工作紙
課堂活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 派發上一節課的工作紙，著學生細閱老師的建議。</li> <li>3. 板書本節課的教學目標：能配合主題，拓展寫作內容，意念完整。</li> <li>4. 派發寫作結構工作紙，請學生把不同部分的內容置入框架，合理安排寫作分段，如框架表格有空置的位置則表示學生故事欠完整，學生需加以補充。</li> <li>5. 指示學生運用 POE 輸入關鍵字，生成各個段落，最後整合成篇。</li> <li>6. 由學生自行閱讀篇章是否能表達其原來意念，如有相違，可重新生成，作出第一次修訂。</li> <li>7. 完成修訂後，由教師引領全班學生進行閱讀，由學生提出優化建議，並由教師點評。</li> <li>8. 學生再按同儕及教師建議進行第二次修訂。(可以 POE 生成或自行修訂，視乎學生水平而定)</li> <li>9. 以 WORD 左邊置入文字，右邊配圖，完成最終作品。</li> </ol>	(二)(見附件)IPAD、POE APP
總結	<ol style="list-style-type: none"> <li>10. 教師對學生的表現作出肯定，給予獎勵。</li> </ol>	

附件一

題目：看圖說故事 (限時 2 分鐘)

圖片一



(1) 試寫出最少 5 個與上述圖片相關的詞彙 (5 個以上，每 2 個可獲加蓋印)

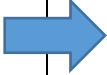
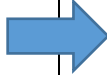
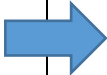
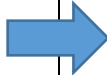

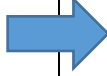
時	地	人	事	其他

圖片二



(2) 試寫出最少 5 個與上述圖片相關的詞彙(5 個以上，每 2 個可獲加蓋印)

時間	
地點	

人物	事情	感受
		
		
		

(3) 試構思故事的結尾，並以 AI 創作圖片，向同學分享你的故事。

時間	
地點	

人物	事情	感受
		
		
		

(4) [挑戰題]根據你創作的故事，你想告訴我們甚麼道理？

---



---

附件二

寫作結構工作紙

部分	對應的圖片內容	補充字詞
<p>第一段：事件的背景</p> <p>為何我不會繫鞋帶？</p>	<p>○圖片一 ○圖片二 ○AI 圖片</p>	
<p>第二段：事件的起因</p> <p>鞋帶鬆掉一事發生在甚麼時候？</p>	<p>○圖片一 ○圖片二 ○AI 圖片</p>	
<p>第三段：事件的經過</p> <p>鞋帶鬆掉了之後發生了甚麼事？</p>	<p>○圖片一 ○圖片二 ○AI 圖片</p>	
<p>第四段：事件的結果</p> <p>鞋帶成功繫好了嗎？</p>	<p>○圖片一 ○圖片二 ○AI 圖片</p>	
<p>第五段：道理</p> <p>你從中學會了甚麼？</p>	<p>/</p>	

附件三

寫作成品示範

《我學會了繫鞋帶》

段落	內容	圖片(可使用原圖或自行生成)
第一段		
第二段		
第三段		
第四段		
第五段		

附件四

AI 生成圖片範例

輸入字詞： 男生 繫鞋帶 卡通



輸入字詞： 男生 教我 繫鞋帶 卡通

